



Heike Hennig & Co

Leipzig, 2. April 2009

Sehr geehrte Damen und Herren,

Nach der erfolgreichen Inszenierung Timeless im Neuen Museum der Museumsinsel Berlin *"... ein dreidimensionales Gesamtkunstwerk aus Musik Tanz und Architektur"* Berliner Zeitung *"Wieder stehen Tausende vor dem neuen Museum Schlange..."* Berliner Morgenpost. Mehr Infos mit Trailer: [>>>](#)



bewegen wir die Oper:

"Tanz bewegt die Oper" so betitelt Arnd Wesemann, Chefredakteur der Monatszeitschrift ballettanz - europe's leading dance magazine die aktuelle Ausgabe. Nach der Premiere von *"Rituale - eine Tanzoper für Georg Friedrich Händel"* am 26. Februar in der Oper Leipzig nutzte er die Gelegenheit für ein Gespräch mit dem Team von Heike Hennig & Co *"Bei Ihr können Sänger richtig tanzen und Tänzer wunderschön singen"* und *"... Tanz und Oper ... die ideale Ergänzung... Der Vorsprung der Choreografen? Sie sind es gewöhnt, mit Augen und Ohren, Kopf und Körper gleichzeitig zu arbeiten."* so sein Resümee. Zuvor hat der Feuilletonchef der Leipziger Volkszeitung, Peter Korfmacher die Tanzoper Rituale mit *"...erstklassig ... eröffnet dem Musiktheater neue Dimensionen..."* beschrieben. Mehr Infos mit Trailer: [>>>](#)



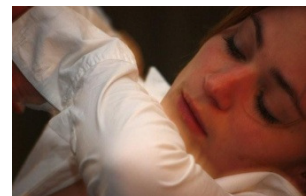
Aufführungstermine

Mi 22. April 2009, Beginn: 19:30 Uhr
Eröffnung 18. Internationale Tanzwoche Dresden
TJG, Meißener Landstraße 4, 01157 Dresden
Kartentelefon: 0351 - 429 12 37 oder über www.ticket2day.de oder Sax-Ticket

Sa 25. So 26. April,
Sa 2. So 3. Mai 2009, Beginn 20:00 Uhr
Oper Leipzig Kellertheater, Augustusplatz 12, 04109 Leipzig
Karten über den Spielplan Oper Leipzig unplugged [>>>](#)
Kartentelefon: 0341 - 126 1261

RITUALE eine Tanzoper für Georg Friedrich Händel

RITUALE entwickelt sich als Hommage an Georg Friedrich Händel im Spannungsfeld der Musik des großen Europäers und den Klangwelten der Leipziger Soundkünstlerin cfm. Neben den Tänzern und der Sopranistin Gesine Nowakowski werden auch die Musiker und DJ cfm integraler Bestandteil der Choreographie von Heike Hennig. Die Inszenierung, die Bühne, die Musik, der Tanz selbst werden zum Ritual. Händels Musik, so glauben wir, hält in fliehenden Zeiten dem Gefühl der Leere ein geradezu versöhnliches Bewusstsein unserer Vergänglichkeit entgegen. Dr. Jochen Kiefer



Inszenierung:

Regie & Choreographie: Heike Hennig

Musikalische Leitung: Wolfgang Katschner
Künstlerische Leitung: Friedrich U. Minkus
Dramaturgie: Dr. Jochen Kiefer
Soundkunst: DJ cfm
Bühne: miex

Besetzung

Gesang: Gesine Nowakowski (Sopran)
Tanz: Christine Joy Ritter, Helene Sophie Wawer, Carlos Osatinsky, Fernando Nicolás Pelliccioli
Orchester: Barockensemble LAUTTEN COMPAGNEY Berlin
Birgit Schnurpfeil (Violine), Anne von Hoff (Violine), Catherine Aglibut (Violine/Viola), Ulrike Paetz (Viola), Thomas Ahrndt (Cello), Anette Reinfurth (Kontrabass), Hans Werner Apel (Laute), Wolfgang Katschner (Theorbe)
DJ: cfm

Kontakt / Impressum

Herzliche Grüße

Ihr Friedrich U. Minkus

Heike Hennig & Co
FZTM - Forum Zeitgenössischer Tanz und Musik
Hauptmannstr. 1, 04109 Leipzig
Axel-Springer-Str. 39, 10117 Berlin
Tel: +49 (341) 14 99 03 27
Info[at]heikehennig.de

Ensemble Heike Hennig & Co www.heikehennig.de
OPER Leipzig unplugged www.oper-unplugged.de
Tanzportal www.tanz-scene.de
Alle Termine (Premieren, Repertoire, Gastspiele) finden Sie in unserem Terminkalender online

Rituale ist eine Produktion von HEIKE HENNIG & Co unter Leitung von Friedrich U. Minkus in Zusammenarbeit mit der LAUTTEN COMPAGNEY Berlin und der Oper Leipzig. Gefördert durch die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen, die Stadt Leipzig, den Fonds Darstellende Künste e.V. und die Bürgerstiftung Leipzig. Mit freundlicher Unterstützung durch Villa Leipzig, Minkus-Architects, GTÜ Mitteldeutschland, visual affärs - full service agentur. Fotos: 1, 2 Ida Zenna, 3 Minkus

Sollten Sie keine weiteren Newsletter erhalten wollen, antworten Sie auf die Mail mit dem Betreff „Bitte austragen“.