



## HARZER ROLLER

Konzept: Heike Hennig  
tanz-scene Leipzig

# HARZER ROLLER - Tanz.Performance.Heimat.Sound.

Bestandsaufnahme Ost.

Der wilde, schnöde, glänzende, starke, verlassene und doch  
rumorende Osten.

Tanzende Szenen über die Menschen hier, Originalität, Trotz,  
Wehleidigkeit, Onkel Hartz der IV. und gebündelte Kräfte.  
Eine Sprache, die uns verbindet – Sächsisch for you.

Harzer Roller:Tanz.Performance.Heimat.Sound:  
Klangcollagen von Leipziger Originalen u.a. Sternwärter Dietrich,  
Polizeihauptwache Innenstadtrevier und Betten-Gisela, die jetzt  
an die Börse geht und sich in „Outlet Factory“ verwandelt

Harzer Roller:  
eine wild-aromatische bis leicht riskante Hommage an unsere  
Heimatregion

Premiere: Heimat.Moderne Leipzig 16. April Villa Sieskind  
Tanzwoche Dresden 30. April/1. Mai Projekttheater  
Tanzfestival Braunschweig 30. Juni/1. Juli Lot-Theater

Idee/Sounds/Konzept: Heike Hennig in Zusammenarbeit mit  
Performern aus Leipzig und Umgebung

Eine Produktion von Heike Hennig, DII tanz-scene Leipzig mit im Rahmen von  
„Heimat.Moderne“ Leipzig in Koproduktion mit  
Tanzwoche Dresden, Tanzfestival Braunschweig mit freundlicher Unterstützung  
von IBM NL Leipzig und Minkus-Architekten